

Herregårdskultur i Østjylland 2010

Musik og ord på herregårde

Februar 2010

Pressemeddelelse

Herregårdskultur for fuld musik - i hele Østjylland

Casanova, Blicher, Blixen, Ingemann, Leonora Christina og Bellman - hvad har de at gøre på østjyske herregårde? Og hvad skal Anne Marie Helger på Rosenholm Slot, Niels Anders Thorn på Stenalt Gods, Lars Lohmann i Skanderborg Slotskirke og Nis Bank-Mikkelsen på Randlev Præstegård? Det kan man finde svar på i brochuren **Herregårdskultur i Østjylland**. Her præsenteres 11 enestående arrangementer, der finder sted på østjyske slotte og herregårde i foråret 2010. **Musik og ord** er undertitlen på arrangementsrækken, og ideen er, at der på hver herregård præsenteres musik og historier med netop stedet som omdrejningspunkt.

Når Anne Marie Helger skal læse højt af Leonora Christinas **Jammers Minde** lørdag den 24. april på Rosenholm Slot, er det således ikke grebet ud af den blå luft. Rosenholm er nemlig i besiddelse af et stort portræt af Leonora Christina, og det er det, der har været inspirationskilde til arrangementets tema **Stærke barokkvinder**. Efter Helgers oplæsning præsenterer Marais Consort fra Hamburg og Annette Friisholm fra DJURS BAROK musik af kvindelige barokkomponister, som er hentet frem af glemslen. Som optakt til det hele fortæller slotsforvalter Karsten Bonde lidt om Rosenholm Slot.

På samme måde tager de øvrige ti arrangementer udgangspunkt i de steder, hvor de foregår: Stenalt, Rodsteenseje, Katholm, Skanderborg Slotskirke, Randlev Præstegård, Sophiendal, Bidstrup, Vadstrup, Ulstrup og Rugaard. En præsentation af herregården er fast programpunkt, og i hvert tema indgår både musik og en eller anden form for fortælling. Bortset fra det er arrangementerne meget forskellige.

Bag arrangementsrækken står Kulturring Østjylland, der er et samarbejde mellem Kulturministeriet og 6 østjyske kommuner, nemlig Favrskov, Norddjurs, Odder, Samsø, Skanderborg og Syddjurs. Desuden støttes projektet af Region Midtjylland. Med **Herregårdskultur i Østjylland** vil Kulturring Østjylland formidle kulturhistorie på en ny måde - med udgangspunkt i de mange smukke og velbevarede herregårde i området.

Ideen til herregårdskultur-arrangementerne er opstået på Djursland, hvor der i 2008 og 2009 under overskriften **Herregårdskultur på Djursland** blev præsenteret musik og historier knyttet til forskellige herregårde. Bag **Herregårdskultur på Djursland** stod Morten Skovmand fra DJURS BAROK og kulturformidler Katrine West fra Destination Djursland. Det er disse to arrangører, som Kulturring Østjylland har bedt om også at stå for det nye, store herregårdskulturprojekt.

Et fuldstændigt program kan ses på www.herregaardskultur.dk og i en smuk brochure, der netop er udkommet. Brochuren kan hentes på turistbureauer, biblioteker og borgerservicekontorer i Kulturrings-kommunerne. 1. marts åbnes der for billetsalget. Erfaringerne fra Djursland siger, at der kan blive rift om billetterne!

Kulturring Østjylland, DJURS BAROK & Destination Djursland

v/ kulturformidler Katrine West

Destination Djursland, Stabrandvej 51, 8560 Kolind

Telefon +45 87 52 18 02. Mobil +45 25 72 07 88. E-mail katrine@destinationdjursland.dk

www.herregaardskultur.dk