

# Herregårdskultur i Østjylland 2011

## Musik og ord på herregårde

5. maj 2011

**Pressemeddelelse**

### **Skjulte danse i Clausholms kapel og Kongesal**

På Clausholm Slot bydes der søndag den 22. maj kl. 15 på en enestående oplevelse, skræddersyet til stedet. For fuldt ud at kunne udnytte de muligheder, Clausholms helt specielle rammer giver, har arrangørerne bag **Herregårdskultur i Østjylland 2011** nemlig inviteret tre udenlandske eksperter i barokkens og renæssancens musik og kultur til sammen med DJURS BAROKs Annette Friisholm at føre publikum ind i en svunden tids herregårdskultur.

Oplevelsen begynder i Clausholm Kapel. Her findes et historisk orgel, som er berømt viden om - så berømt, at Ingelore Schubert, tysk specialist i historiske orgler, i årevis har drømt om at få lov at spille på det. Da orglet i 1964 blev restaureret, gjorde man oven i købet et helt exceptionelt nodefund, idet en række kompositioner fra renæssancen og den tidlige barok var blevet brugt som fyld i trædebælgen! Ingelore Schubert vil spille nogle af disse kompositioner samt andre kompositioner fra barokken.

Fælles for den musik, der spilles i kapellet, er, at den bygger på populære verdslige melodier fra tiden, fortrinsvis dansemelodier og viser. Disse melodier har man spillet i slottenes og herregårdenes riddersale - og danset til. Hvordan det kan have lydt og set ud, får publikum en prøve på i Clausholms Kongesal efter orgelkoncerten. Her opføres nemlig nogle af melodierne fra kirkekoncerten i verdslig version for en besætning af blokfløjter, viola da gamba og cembalo, trakteret af henholdsvis Annette Friisholm, Hans-Georg Kramer og Ingelore Schubert. For at gøre illusionen fuldendt og få de dansetrin, der lå gemt i orgelmusikkens rytmer, frem i lyset, udfører den svenske danser Kaj Sylegård de historiske danse, der passer til musikken. Kaj Sylegård er ekspert i barokdans og optræder naturligvis i historisk dragt og med masker og hvad der ellers hører sig til. Som indledning til den del af arrangementet, der foregår i Kongesalen, vil hofjægmester Kim A. Berner give en lille introduktion til Clausholm Slot.

Der er stadig billetter at få til arrangementet, der er det fjerde i rækken **Herregårdskultur i Østjylland 2011**. Det er **Kulturring Østjylland**, et samarbejde mellem Kulturministeriet og de seks østjyske kommuner Favrskov, Norddjurs, Odder, Samsø, Skanderborg og Syddjurs, som står bag arrangementerne, der er tilrettelagt i samarbejde med DJURS BAROK og Destination Djursland.

De sidste to Herregårdskultur-arrangementer finder sted på Vadstrup1771 på Samsø torsdag den 26. maj og på Rodsteenseje ved Odder søndag den 29. maj. Til arrangementet på Samsø er der endnu en del billetter, mens der er næsten udsolgt på Rodsteenseje. Et detaljeret program kan ses på [www.herregaardskultur.dk](http://www.herregaardskultur.dk), og billetter kan bestilles på [info@herregaardskultur.dk](mailto:info@herregaardskultur.dk) og på telefon 87 58 12 00.

**Kulturring Østjylland - Kunst og Kultur**

v/ kulturformidler Katrine West

Telefon +45 87 52 18 02. Mobil +45 25 72 07 88. E-mail [info@herregaardskultur.dk](mailto:info@herregaardskultur.dk)

[www.herregaardskultur.dk](http://www.herregaardskultur.dk)